Les Champs Elysées

(112 à la noire, Do majeur, tonalité originale : Mi maj)

Intro

C E7 Am C7 F C D7 G7

Couplet

C E7 Am C7

Je m’baladais sur l’avenue le cœur ouvert à l’inconnu

F C D7 G7  
J’avais envie de dire bonjour à n’importe qui

C E7 Am C7

N’importe qui et ce fut toi, je t’ai dit n’importe quoi

F C D7/G7 C  
Il suffisait de te parler, pour t’apprivoiser

Refrain

C E7 Am C7 F C D7 G7

Aux Champs Elysées Aux Champs Elysées  
C E7 Am C7

Au soleil, sous la pluie à midi ou à minuit

F C D7/G7 C

Il y a tout c’que vous voulez aux champs élysées

Couplet

C E7 Am C7

Tu m’as dit « J’ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous

F C D7 G7  
Qui vivent la guitare à la main, du soir au matin »

C E7 Am C7

Alors je t’ai accompagnée, on a chanté, on a dansé

F C D7/G7 C  
Et l’on n’a même pas pensé à s’embrasser

Refrain

Pont

Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C G7

C E7 Am C7

Couplet

Hier soir deux inconnus et ce matin sur l’avenue

F C D7 G7  
Deux amoureux tout étourdis par la longue nuit

C E7 Am C7

Et de l’Étoile à la Concorde, un orchestre à mille cordes

F C D7/G7 C  
Tous les oiseaux du point du jour chantent l’amour

Ref

Ref

Fin (en triolets et en ralentissant) : F C Dm7 G7 C

Fin

III III III III III III III III I