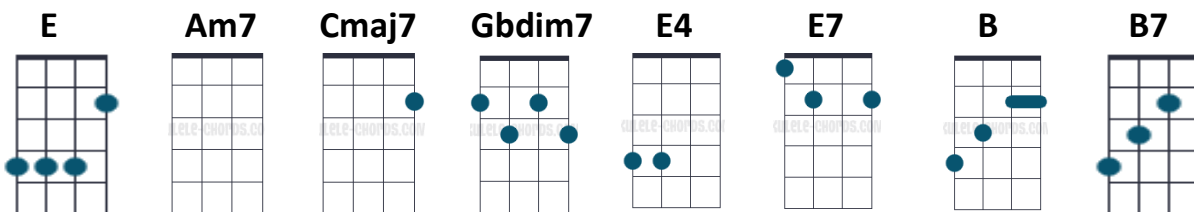


Les gens qui doutent (Anne Sylvestre)



Intro : Am Dm Gbdim7 Dm Am...

Am **Dm**
 J'aime les gens qui doutent, les gens qui trop écoutent
G
 Leur cœur se balancer
G7 **C** **E**
 J'aime les gens qui disent, et qui se contredisent
Am
 Et sans se dénoncer

Am7 **Dm** **G**
 J'aime les gens qui tremblent, que parfois ils nous semblent
C
 Capables de juger
Cmaj7 **Dm** **Gbdim7**
 J'aime les gens qui passent, moitié dans leurs godasses
E4 **E7...**
 Et moitié à côté

Rythme : 3 temps

Am / G
 J'aime leur petite chanson
B / B7 **E4 / E7** **Am...**
 Même s'ils passent pour des cons

Rythme : 4 temps

Am **Dm**
 J'aime ceux qui paniquent, ceux qui sont pas logiques
G
 Enfin, pas "comme il faut"
G7 **C** **E**
 Ceux qui, avec leurs chaînes, pour pas que ça nous gêne
Am
 Font un bruit de grelot

Rythme : 3 temps

Am7 **Dm** **G**
 Ceux qui n'auront pas honte, de n'être au bout du compte
C
 Que des ratés du cœur
Cmaj7 **Dm** **Gbdim7**
 Pour n'avoir pas su dire : "Délivrez-nous du pire
E4 **E7...**
 Et gardez le meilleur"

Am / G
J'aime leur petite chanson
B / B7 **E4 / E7** **Am...**
Même s'ils passent pour des cons

Rythme : 4 temps

Am **Dm**
J'aime les gens qui n'osent s'approprier les choses
G
Encore moins les gens
G7 **C** **E**
Ceux qui veulent bien n'être qu'une simple fenêtre
Am
Pour les yeux des enfants

Rythme : 3 temps

Am7 **Dm** **G**
Ceux qui sans oriflamme et daltoniens de l'âme
C
Ignorent les couleurs
Cmaj7 **Dm** **Gbdim7**
Ceux qui sont assez poires pour que jamais l'histoire
E4 **E7...**
Leur rende les honneurs

Am / G
J'aime leur petite chanson
B / B7 **E4 / E7** **Am...**
Même s'ils passent pour des cons

Rythme : 4 temps

Am **Dm**
J'aime les gens qui doutent mais voudraient qu'on leur foute
G
La paix de temps en temps
G7 **C** **E**
Et qu'on ne les malmène jamais quand ils promènent
Am
Leurs automnes au printemps

Rythme : 3 temps

Am7 **Dm** **G**
Qu'on leur dise que l'âme fait de plus belles flammes
C
Que tous ces tristes culs
Cmaj7 **Dm** **Gbdim7**
Et qu'on les remercie, qu'on leur dise, on leur crie :
E4 **E7...**
"Merci d'avoir vécu

Am **Am** **B7** **E7...**
Merci pour la tendresse... et tant pis pour vos fesses
Am / Dm Am ...
Qui ont fait ce qu'elles ont pu"