

Avec son ukulélé (Marcel Amont, 1957) B Bh hBh x 2



Intro : D7 G D7 G / G(block)

Elle était fille des îles, on l'appelait Aloha (ha)

Elle était la plus gentille des filles de ce coin-là

Quand ils l'entendaient chanter Les poissons venaient l'écouter.

Elle gagnait sa petite vie, avec son ukulélé

Tous les matins sur la plage elle vendait ses coquillages

Avec son uku, Avec son uku, Avec son ukulélé

Un beau jour par téléphone, un beau gars lui demanda ha

"Voudrais-tu de ma personne Allô ! Allô, Aloha

On pourrait peut-être tous deux faire un petit ménage heureux"

G // C / D7 G // C / D7 x 2 (Block sur le dernier D7 du refrain)
(Ou bas ou dit la dit lou) ou bas a dit la dit la x 2 (scat grommelot hawaïien)

Elle était pleine d'innocence, elle eut tort, elle accepta ha

Séduite par son élégance, elle fit tout ce qu'il lui demanda

Hélas ! Le joli monsieur était un homme du milieu

G // C / D7 G // C / D7 x 2 (Block sur le dernier D7 du refrain)
(Ou bas ou dit la dit lou) ou bas a dit la dit la x 2

La police eut vent d'l'histoire et bientôt on l'arrêta

Mais comme on ne voulut pas croire à tout ce qu'elle raconta

Tout un tas de gens très bien témoignèrent en Hawaïen :

G // C / D7 G // C / D7 x 2 (Block sur le dernier D7 du refrain)
(Ou bas ou dit la dit lou) ou bas a dit la dit la x 2

Elle regagne sa petite vie avec son ukulélé

Tous les matins sur la plage elle revend ses coquillages

Avec son uku, Avec son uku, Avec son ukulélé

Sylvie V4

G // C / D7 G // C / D7 x 2 G ↓
(Ou bas ou dit la dit lou) ou bas a dit la dit la x 2

