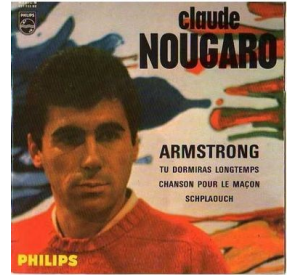


AMSTRONG - Claude Nougaro — 1975

108 bpm – Strum : bas bas haut – deux temps par accord - swing



Intro **G7** ↓↓ **C7** ↓↓ **Gm Bb Eb D7**

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7

Armstrong, je ne suis pas noir, je suis blanc de peau

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm

Quand on veut chanter l'espoir quel manque de pot !

nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm

Oui, j'ai **beau** voir **le** ciel, **l'oiseau,** **rien rien rien** ne **luit** là-haut

Gm % Cm7 % Gm D7 Gm

Les anges, zéro, je suis blanc de peau

Strum2 :
bas bas (block)

Pont **(Gm) Bb Eb D7 Gm Bb Eb D7**

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7

Armstrong, tu te fends la poire, on voit toutes tes dents

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm

Moi, je broie plutôt du noir, du noir en dedans

nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm

Chante pour moi, **Louis, oh oui,** **chante chante chante,** ça **tient** chaud

Gm % Cm7 % Gm D7 Gm

J'ai froid, **oh moi, qui** suis **blanc** de **peau**

Pont **(Gm) Bb Eb D7 Gm Bb Eb D7**

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7

Armstrong, la vie, quelle histoire, c'est pas très marrant

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm

Qu'on l'écrive **blanc** sur **noir** ou bien **noir** sur **blanc**

nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm

On voit **surtout** **du** rouge, **du** rouge, **sang sang sans** trêve **ni** repos

Gm % Cm7 % Gm D7 Gm

Qu'on soit, **ma foi, noir** ou **blanc** de **peau**

Pont **(Gm) Bb Eb D7 Gm Bb Eb D7**

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7

Armstrong, un jour, **tôt** ou **tard,** **on** n'est **que** des **os**

Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm

Est-ce que **les** tiens **seront** **noirs**? **Ce** serait **rigolo**

nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm nc

Allez, Louis, **allé - luia,** **au - delà** **de** nos **oripeaux**

nc Gm... D7... Gm... Cm... Gm...

Noir et **blanc** sont ressemblants comme deux gouttes **d'eau** **Oh Yeah !!!**

