**Pourvu qu’elles soient douces** Mylène Farmer 1988

BPM : 92 Rythme : B.B.B.Bh.hB.BhBh - version cool

**Intro : Bm A G F# (x4)**

 **Bm A**

Eh mec, **ton** regard oblique En rien n'est lubrique **Ta** maman t'a trop fessé
**G F#
Ton** goût du revers N'a rien de pervers Et **ton** bébé n'est pas fâché
**Bm A**

**Ton** Kamasutra A bien cent ans d'âge **Mon** Dieu que c'est démodé
**G F#
Le** nec plus ultra en ce paysage **C'est** d'aimer les deux côtés (hey)
**Bm A**

**Ta** majesté, jamais ne te déplaces **Sans** ton petit oreiller
**G F#
À** jamais je suis ton unique classe **Tout** n'est que prix à payer
 **Bm A**

Tu fais des "**ah**", des "oh" Derrière ton ouvrage **Quand** mon petit pantalon
**G F#
De**bout et de dos sans perdre courage **Dé**nude tes obsessions

**Refrain**

 **Bm7 DM7**

**Tu** t'entêtes à te foutre de tout Mais **pour**vu qu'elles soient douces
 **G F#**D'un po**ète** tu n'as que la lune en tête De mes ron**deurs** tu es K.O.

**Bm7 DM7**

**Tu** t'entêtes à te foutre de tout Mais **pour**vu qu'elles soient douces
 **G F#**D'un es**thète** tu n'as gardé qu'un air bête Tout est beau **si** c'est vu de dos

**Instru : F# Bm7 DM7 G F#**

 **Bm A**

Ok ! **Pro**se ou poésie Tout n'est que prétexte **Pas** la peine de t'excuser
**G F#
Mu**se ou égérie, mes petites fesses **Ne** cessent de t'inspirer
 **Bm A**

Je fais des "**ah**", des "oh" Jamais ne me lasse **Par** amour pour un toqué
**G F#
Ne** faut-il pas que jeunesse se passe **À** quoi bon se bousculer?

 

**Refrain x125**



G / V1