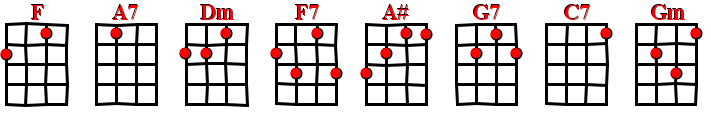
**Les Champs Elysées**



Tempo : 112 à la noire strum  swing :

*Premières notes du chant :Do La Do La*

Intro : F A Dm F7 Bb F G7 C7

F A7

Je m'**ba**ladais sur **l'a**venue

Dm F7

Le c**œu**r ouvert à **l'in**connu.

Bb F

J'a**vais** envie de **dir**e bonjour à

G7 C7

**N’im**porte qui

F A7

N'im**po**rte qui, **ce** fut toi,

Dm F7

**Je** t'ai dit n'im**por**te quoi,

Bb F

Il **su**ffisait de **te** parler

Gm / C7 F

Pour **t’a**ppri **voi** ser.

**Refrain**:

F A7 Dm F7

**Au**x Ch**am**ps-Élysé**es**,

Bb F G7 C7

**Au**x Ch**am**ps-Élysé**es**,

F A7

**Au** soleil, **sou**s la pluie,

Dm F7

**À** midi ou **à** minuit

Bb F

Il **y** a tout ce que **vous** voulez

Gm / C7 F

Aux Ch**am**ps-É**ly**sées

F A7

**Tu** m'as dit "J'ai **ren**dez-vous

Dm F7

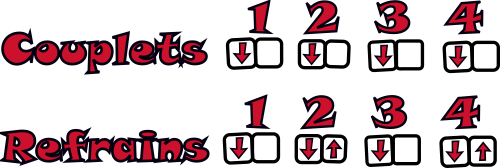
Dans **un** sous-sol a**vec** des fous,

Bb F

Qui **vi**vent la guitare **à** la main,

G7 C7

Du s**oi**r au matin".



F A7

A**lor**s je t'ai ac**com**pagnée,

Dm F7

On **a** chanté, on **a** dansé

Bb F

Et **l'on** n'a même **pas** pensé

Gm / C7 F

À **s'em** bra **a** sser

**Refrain**

Pont

Gm C7 F Dm Gm C F F7

Gm C7 F Dm Gm C F C7

F A7

Hi**er** soir deux **in**connus

Dm F7

Et **ce** matin sur **l'a**venue,

Bb F

Deu**x a**moureux tou**t é**tourdis

G7 C7

Par **la** longue nuit.

F A7

Et **de** l'Étoile à **la** Concorde,

Dm F7

**Un** orchestre à **mi**lle cordes,

Bb F

Tous **les** oiseaux du **point** du jour,

Gm / C7 F

**Chan**tent **l'a**mour

**Refrain** / Pont / Refrain (doublant les deux dernières lignes)



-- V2 --