

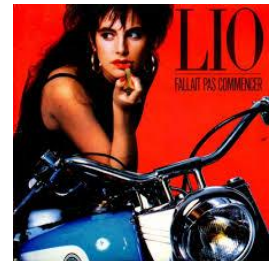
Fallait pas Commencer – Lio
(1986)

Tempo :158 Strum :



D...
Dis-moi, c'est vrai que tu me trompes
Bm... Em...
depuis six mois avec ma meilleure amie, dis-moi
A7...
je parie que t'as bien ri de moi

D 2x
Monsieur muscle est fier de ses attributs
Bm 2x
Apprends que dès l'Antiquité
Em 2x
Les guerrières de certaines tribus
A7 2x
Soignaient ce genre de vanité
D 2x
Tu peux prendre tes jambes à ton cou
Bm 2x



A	A
Ça mon vieux tu vas...	Ça mon vieux tu vas...
A	A7
Ça mon vieux tu vas me le payer !	

Et t'attendre que je te le torde
Em 2x
Ce qui ressemblerait encore beaucoup
A7 A7 (block)
Trop à de la miséricorde

D 2x
La vengeance est un plat qui se mange froid
Bm 2x
Et tu vas te glacer d'effroi
Em
En constatant qu'mon appétit
A7 2x
Est loin d'être petit petit
D 2x
Tu peux prendre tes jambes à ton cou
Bm 2x
Vite avant que je te le torde
Em 2x
Ce qui ressemblerait encore beaucoup
A7 (block)
Trop à de la miséricorde

D G
Tu regrettes tes écarts (Da dou di dou da da)
D G
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)
Bm (block)
Mon vieux t'es un connard, (HEY !) avec un grand
G / A7 D G
C, fallait pas commencer (Da doudidoudada)

Refrain :
D G
Tu regrettes tes écarts (Da dou di dou da da)
D G
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)
Bm (block)
Mon vieux t'es un connard, (HEY !) avec un grand
G / A7 D G
C, fallait pas commencer (Da doudidoudada)

D G
Tu regrettes tes écarts (Da dou di dou da da)
D G
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)
Bm (block)
Mon vieux t'es un connard ! (HEY!) Avec un grand
G / A7
C, fallait pas...

D G
Tu regrettes tes écarts (Da dou di dou da da)
D G
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)
Bm (block)
Mon vieux t'es un connard ! (HEY!) Avec un grand
G / A7 D D
C, fallait pas commencer

A	A
Ça mon vieux tu vas...	Ça mon vieux tu vas...
A	A7
Ça mon vieux tu vas me le payer !	

Couplet 1

Refrain 1

D G / A
Ouh la la la la la
D G / A
Ouh la la la la la ad lib



V3