

FALLAIT PAS COMMENCER - LIO (1986)

Tempo :158 Strum : Bas ___ - Bas Haut - ___ Haut – Bas ___ tonalité originale

D...

Dis-moi, c'est vrai que tu me trompes

Bm... **Em...**

depuis six mois avec ma meilleure amie,

A7...

dis-moi je parie que t'as bien ri de moi

A **A**
Ca mon vieux tu vas... Ca mon vieux tu vas...

A **A7** ↓
Ca mon vieux tu vas me le payer !

D **D**
La vengeance est un plat qui se mange froid

Bm **Bm**
Et tu vas te glacer d'effroi

Em **Em**
En constatant qu'mon appétit

A7 **A7**
Est loin d'être petit petit

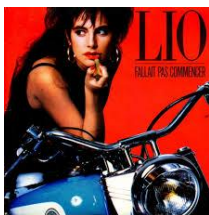
D **D**

Tu peux prendre tes jambes à ton cou

Bm **Bm**
Vite avant que je te le torde

Em **Em**
Ce qui ressemblerait encore beaucoup

A7 **A7** ↓
Trop à de la miséricorde



Refrain 1:

D **G**
Tu regrettes tes écarts (Da dou di dou da da)

D **G**
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)

Bm (block)
Mon vieux t'es un connard, (HEY !) avec un grand

G / A7 **D** **G**
C, fallait pas commencer (Da doudidoudada)

Une 2^{de} fois refrain 1 avec la fin restant sur **D**

G / A7 **D** **D**

C, fallait pas commencer

D **D**

Monsieur muscle est fier de ses attributs

Bm **Bm**

Apprends que dès l'Antiquité

Em **Em**

Les guerrières de certaines tribus

A7 **A7**

Soignaient ce genre de vanité

D **D**

Tu peux prendre tes jambes à ton cou

Bm **Bm**

Vite avant que je te le torde

Em **Em**

Ce qui ressemblerait encore beaucoup

A7 **A7** ↓

Trop à de la miséricorde

Refrain 1, puis

D **G**
Tu regrettes tes écarts (Da dou di dou da da)

D **G**
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)

Bm (block)

Mon vieux t'es un connard, (HEY !) avec un grand

G / A7
C, fallait pas...

A **A**
Ca mon vieux tu vas... Ca mon vieux tu vas...
A **A7** ↓
Ca mon vieux tu vas me le payer !

Couplet 1

Refrain 1

D / G A
Ouh la la la la la la

D / G A
Ouh la la la la laa *ad lib*

v6

