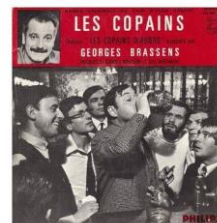


# Les copains d'abord - Georges Brassens – 1964

tempo :: 81bpm - tonalité originale - Rythme : **b B b B**



**Intro : F F F F G7 G7 G7 G7**  
**Bb Bb A A7 Dm G7 / C7 F A7↓**

**D (x4)**

**E7 (x4)**

Non ce n'était pas le radeau de la Méduse ce bateau qu'on se le dise au fond des ports

**G (x2)**

**F#**

**F#7**

dise au fond des ports... il naviguait en père peinard sur la grand-mare des canards

**Bm**

**E7 / A7 D D↓**

et s'appelait les copains d'abord les copains d'abord.

**D (x4)**

**E7 (x4)**

Ces fluctuat nec mergitur c'était pas d'la littérature n'en déplaise aux jeteurs de sorts

**G**

**F#**

**F#7**

aux jeteurs de sort... Son capitaine et ses mat'lots n'étaient pas des enfants d'salauds

**Bm**

**E7 / A7 D D↓**

mais des amis franco de port des copains d'abord

**D (x4)**

**E7 (x4)**

C'étaient pas des amis de luxe des petits Castor et Pollux des gens de Sodome et Gomorrhe Sodome et Gomorrhe

**G**

**F#**

**F#7**

**Bm**

**E7 / A7 D D↓**

c'étaient pas des amis choisis par Montaigne et la Boétie... sur le ventre ils se tapaient fort les copains d'abord

**D (x4)**

**E7 (x4)**

C'étaient pas des anges non plus, l'évangile ils l'avaient pas lu mais il s'aimaient tout' voiles dehors

**G**

**F#**

**F#7**

Toutes voiles dehors... Jean Pierre Paul et compagnie c'était leur seule litanie

**Bm**

**E7 / A7 D D↓**

leur credo leur confiteor aux copains d'abord



**D (x4)**

**E7 (x4)**

Au moindre coup de Trafalgar c'est l'amitié qui prenait l'quart c'est elle qui leur montrait le nord

**G**

**F#**

**F#7**

leur montrait le nord et quand ils étaient en détresse qu'eux bras lançaient des SOS

**Bm**

**E7 / A7 D D↓**

on aurait dit des sémaphores les copains d'abord

**D (x4)**

**E7 (x4)**

Au rendez-vous des bons copains y'avait pas souvent de lapins quand l'un d'entre eux manquait à bord

**G**

**F#**

**F#7**

c'est qu'il était mort Oui mais jamais au grand jamais... son trou dans l'eau n' se refermait

**Bm**

**E7 / A7 D D↓**

cent ans après coquin de sort il manquait encore

**D (x4)**

**E7 (x4)**

Des bateaux i'en ai pris beaucoup mais le seul qui ait tenu le coup qui n'ait jamais viré de bord

**G**

**F#**

**F#7**

mais viré de bord naviguait en père peinard sur la grand-mare des canards

**Bm**

**E7 / A7 D C7↓**

et s'app'lait les copains d'abord les co pains d'abord. *Intro (instrumental)* **Dernier couplet pour finir**

