

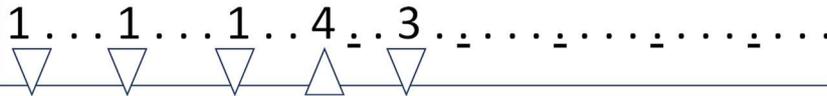
Freed from desire – Gala

129 BPM 1997 Tonalité Ré



Riff

Sur deux mesures à la double croche



Intro

[Riff D5] x 2

puis [Riff + kick batterie] x 2

Riff only

puis

Riff + batterie

My love has got no money, he's got his strong beliefs

Dm

Fmaj7

Bbmaj7

C/D

x 2

My love has got no money, he's got his strong beliefs

1 strum Bas

puis au 2^e tour

avec le kick

Want more and more, people just want more and more

Dm

Fmaj7

Bbmaj7

C/D

x 2

Freedom and love, what he's looking for

CHORUS

Rythmique

puis au 2^e

avec la batterie

➤ *débutant* :

2 strum Bas

Dm

Fmaj7

Freed from desire,

mind and senses purified

x 2

Bbmaj7

C

Freed from desire .. > au 1^{er} tour : [mind and senses purified]

Rythmique

avec basse

et batterie

> *On continue avec les mêmes accords et tout le monde chante :*

Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na x 4

• Retour au début

• puis **Outro** :

« Na-na-na-na-na, na-na ! » x 1

Rythmique

16

Sur mesure à la double croche

1 . . 4 x . . 4 1 . 3 . 1 . 3 .



Dm FMaj7

Bbmaj7 C/D D5

Démo du strum sur partoches.top5.re