

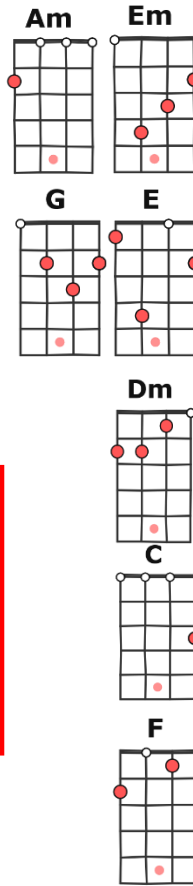
Jour 1 Louane 2014

110 bpm. Tonalité

Strum Calypso : B Bh hBh



Am Am Em Em
 Jour un, amour numéro un, C'est l'amour suprême, Dis-moi que tu m'aimes
 Am Am Em Em
 Je veux un jour numéro deux, Une suite à l'hôtel, Supplément mortel
 G Am G E
 Je t'ai regardé toute la nuit, Danser sur mon âme n'est plus permis
 Am Am Em Em
 Neuf jours, la vie c'est du velours, Et l'éternité, une nécessité
 Am Am Em Em
 Jour dix, variation du délice, Que voudrais-tu faire ?, Une balade en mer
 Dm Dm G G
 Chaque jour, dépendance à l'amour, Pas de danse autour

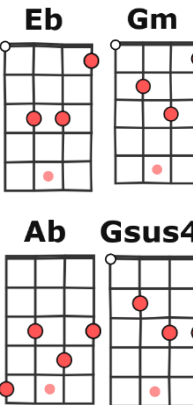


Refrain

C G Am Em
 C'est le jour un, celui qu'on retient, Celui qui s'efface quand tu me remplaces
 F G
 Quand tu me retiens, c'est celui qui revient
 C G Am Em
 C'est le jour un, celui qu'on retient, Celui qui s'efface quand tu me remplaces
 F G G↓
 Quand tu me retiens, c'est celui qui revient

Am Am Em Em
 Cent jours, si c'était un jour sans, Sans en avoir l'air de l'orage dans l'air
 Am Am Em Em
 Jour mille, t'as touché dans le mille, Essence térébenthine cachée dans la poitrine
 Dm Dm G G
 Chaque jour, dépendance à l'amour, Pas de danse autour

C G Am Em
 C'est le jour un, celui qu'on retient, Celui qui s'efface quand tu me remplaces
 F G
 Quand tu me retiens, c'est celui qui revient
 C G Am Em
 C'est le jour un, celui qu'on retient, Celui qui s'efface quand tu me remplaces
 F G Eb Eb
 Quand tu me retiens, c'est celui qui revient



Gm Ab Gsus4 G
 Hmm-hmm, hmm-hmm, Oh-oh-oh, oh-oh-oh-oh-oh
 C... G... Am... Em...
 C'est le jour un, celui qu'on retient, Celui qui s'efface quand tu me remplaces
 F... G...
 Quand tu me retiens, c'est celui qui revient

C G Am Em
 C'est le jour un, celui qu'on retient, Celui qui s'efface quand tu me remplaces
 F G
 Quand tu me retiens, c'est celui qui revient
 C G Am Em
 C'est le jour un, celui qu'on retient, Celui qui s'efface quand tu me remplaces
 F G
 Quand tu me retiens, c'est celui qui revient

C G Am Em F G C...

