

Ella, elle l'a - France Gall • 1987

Tonalité : La m BPM 115

COUPLET 1

Em C Am c'est comme une gaieté comme un sourire
 D Bm C Am quelque chose dans la voix qui paraît nous dire « viens »
 D Bm C Am D B qui nous fait sentir étrangement bien *Strum funky*
 Em C Am c'est comme tout l'histoire du peuple noir *BxxHxxxx*
 D Bm C Am qui se balance entre l'amour et l'désespoir ** = xHxx xxxx*
 D Bm C Am D B quelque chose qui danse en toi, si tu l'as tu l'as

REFRAIN

B Em *C Am D Bm Em *C Am D Ella elle l'a ce je n'sais quoi
 Bm C *Am que d'autres n'ont pas
 D Bm C *Am D B qui nous met dans un drôle d'état Ella elle l'a
 B Em *C Am D Bm Em *C Am D ella elle l'a, (elle l'a) cette drôle de voix (elle l'a)
 Bm C *Am D Bm C *Am cette drôle de joie ce don du ciel qui la rend belle
 D B B Em *C Am D Ella elle l'a Ella elle l'a (elle l'a)
 Bm Em *C Am D Bm Ella elle l'a (elle l'a)
 Em % C % Elle a ce tout petit supplément d'âme Am %
 D % Bm % C % B % cet indéfinissable charme cette petite flamme

COUPLET 2

Em C Am Tape sur des tonneaux sur des pianos
 D Bm C Am sur tout ce que dieu peut te mettre entre les mains
 D Bm C *Am D B montre ton rire ou ton chagrin
 Em C Am mais que tu n'aies rien que tu sois roi
 D Bm C Am que tu cherches encore les pouvoirs qui dorment en toi
 D Bm C Am D B tu vois ça ne s'achète pas quand tu l'as tu l'as
 B Em *C Am D Bm Em *C Am D Ella elle l'a ce je n'sais quoi
 Bm C *Am D Bm C *Am D que d'autres n'ont pas qui nous met dans un drôle d'état

PRE REFRAIN

D Em * Am C D Em * Am C x 4
 ella ella l'a ella elle l'a

• REFRAIN + COUPLET 2 + REFRAIN

