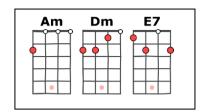
## Serge Gainsbourg 1965

## Tonalité originale



Tempo: 140 à la noire

Intro: trémolo sur Am

7 Am

Lai ssez par <u>ler</u> les p'tits papiers à l'occa<u>sion</u> papier chiffon E7 Am (block)

Puiss'nt-ils un soir, papier buvard vous conso ler.

Om Am

Lai ssez brû <u>ler</u> les p'tits papiers papier de <u>riz</u> ou d'Arménie E7 Am (block)

Qu'un soir ils puissent, papier maïs vous réchauf fer.

E7 Am

Un peu d'a <u>mour</u>, papier velours et d'esthé<u>tique</u>, papier musique E7 Am (block)

C'est du chagrin, papier dessin avant longtemps.

m Ar

Lai ssez gli s<u>ser</u>, papier glacé les senti<u>ments</u>, papier collant E7 Am (block)

Ca impressionne, papier carbone mais c'est du vent.

E7 Am

Machin, ma<u>chine</u>, papier machine faut pas s'leur<u>rer</u>, papier doré E7 Am (block)

Celui qu'y touche, papier tue-mouche est moitié fou.

n An

C'est pas bril<u>lant</u> papier d'argent c'est pas don<u>né</u> papier monnaie E7 Am (block)

Ou l'on en meurt, papier à fleurs ou l'on s'en fout.

Répéter le 1<sup>er</sup> Couplet